

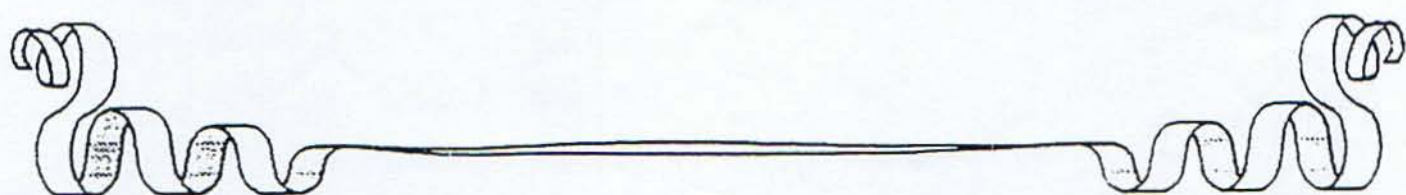


B E E L D E N

R O U T E

door

ZANDVOORT



Halverwege de Nederlandse kust, op 25 km van de metropool Amsterdam en 10 km van de provinciehoofdstad Haarlem, ligt het van vissersdorp tot een internationale badplaats uitgroeide vakantieoord Zandvoort.

Een aantal nog bestaande vissershuisen in de dorpskern herinnert nog aan de oude tijd en ook het gemeentewapen van Zandvoort met de drie haringen laat niets aan de verbeelding over. Diverse beelden langs de openbare weg brengen duidelijk tot uitdrukking dat de visvangst en visverkoop een belangrijke bron van inkomsten zijn geweest.

Deze beelden zult u tegenkomen op uw speurtocht door het dorp, op zoek naar het "openbaar kunstbezit" van Zandvoort.

Alle beelden zijn gemaakt door hedendaagse kunstenaars in opdracht van de gemeente Zandvoort.

Wij wensen U veel plezier bij uw ontdekkingsstocht door Zandvoort en stellen U voor Uw tocht te beginnen op het Raadhuisplein, waar het werk staat van Hans Bayens, "Een Gezin" (1967)

Lopend aan de linkerkant van de weg langs het Raadhuis komt U via de Kleine Krocht op het Gasthuisplein met aan de rechterkant het Cultureel Centrum.

In de voortuin staan "Visloper en Omroeper" of beter gezegd: Arendje v.d. Mije en Floris Molenaar, bijgenaamd de Bokkum. Een beeldengroep van Mevr. Sturm- v.d.Berg. Naast de ingang van het Cultureel Centrum staat het beeld van "Loeres", gemaakt door Edo van Tetterode, vervaardigd uit een op 1 april 1965 "aangespoeld" stuk, afkomstig van de Paaseilanden; Modern Mannenbeeld (1 aprilgrap).

Attributen en modellen van schepen die gebruikt werden tijdens de visvangst -met name de bomschuiten- zijn te bezichtigen in het Cultureel Centrum. Ook twee stijlka-
mers en een oudheidkamer zijn ingericht, die U een indruk geven van de leefomstan-
digheden in Zandvoort rond de eeuwwisseling. Wisselende kunstexposities kunnen hier
ook bezocht worden.

Komend uit het Cultureel Centrum gaat U naar rechts en loopt dan links naar boven richting zee, via het Wagemakerspad. Aan het eind daarvan gaat U rechtsaf de Burg. Engelbertsstraat in en voorbij de supermarkt Dirk v.d. Broek linksaf het Schuitengat in. Aan het eind daarvan vindt U aan Uw rechterhand het Burg. van Fenemaplein, waar "De Oude Man op de Bank" (1972) van Kees Verkade rustig over zee uit zit te kijken.

Vanaf het Palace Hotel wandelt U zuidwaarts over de boulevard de Favauge naar de "Rotonde". Daar staat het beeld "Vrouw zich koesterend in de zon" van de beeldhouwer Jan van Luijn.

U vervolgt Uw route langs de boulevard Paulus Loot. Bij de Prins Mauritsstraat gaat U linksaf. U komt dan op het Ir. Friedhoffplein. Daar gaat U langs de duinen de Cort. v.d. Lindenstraat in. U blijft deze weg volgen met de duinen aan Uw rechterhand.

De tweede straat rechts, na het flatgebouw is de Fazantenstraat, aan het eind waarvan U in het plantsoen "Moeder en Kind" aantreft, van Mevr. A. Koning-de Jong.

U loopt nu met de bocht mee naar rechts en komt dan in de Patrijzenstraat. Aan het eind daarvan, bij de weg langs de duinen ziet U "Twee Provincialen" van Loeki Metz.

Weer een straat verder is de Leeuwerikenstraat. Hier vindt U "De Wasvrouw" van Wilfried Put (1964).

De volgende straat is de Vinkenstraat. U gaat deze straat in en aan het eind kunt U "Visserman" van Mevr. C. Put-Nijland (1964) bewonderen.

Rechts aan het eind loopt U via een paadje naar de Tolweg, waar U linksaf gaat. Bij het kruispunt gaat U rechtdoor en ook het volgende kruispunt steekt U recht over. U loopt dan in de Kostverlorenstraat. Bij het plantsoen van de Julianaweg gaat U linksaf en meteen weer naar rechts. U volgt de Julianaweg tot het eind. Daar gaat U rechtsaf de Kostverlorenstraat in. Bij het kruispunt linksaf. U bent nu op de Sophiaweg, waar U op het gazon voor het flatgebouw "Suzanne" ziet staan, van Gooitzen de Jong.

U steekt de spoorbaan over, loopt recht door de van Lennepweg af tot aan het kruispunt Linnaeusstraat. Daar vindt U aan de rechterkant het Verzetsmonument, geplaatst als herinnering aan het neerstorten van een vliegtuig op 13 april 1945. *→ is met fruit (staant) scheidend in 2e. d. v.*

U loopt verder de Linnaeusstraat in. Voorbij de bocht ziet U links de Prof. Zeemanstraat. Daar gaat U in. Aan het eind bevindt zich een school en aan de andere kant van de school, in de Lorentzstraat, staat "Meisje met Skippybal" van Kees Verkade.

U wandelt terug naar de van Lennepweg. Links beneden bij de vijver achter de nieuwbouwhuizen vindt U weer een beeld van Kees Verkade.

U loopt verder de van Lennepweg af tot aan het kruispunt met de Vondellaan. Daar gaat U links af. Na ongeveer 100 m. gaat U rechtsaf, via het Dennenpad, naar de A.J. v.d. Moolenstraat. In de bocht rechts ziet U in het plantsoen "Moeder en Kind" staan van Mevr. Ch.D. Baronesse van Pallandt.

U blijft de A.J. v.d. Moolenstraat volgen en komt dan weer op de van Lennepweg. Daar gaat U linksaf, loopt met de bocht mee naar rechts en dan, na het benzinestation, de 1e straat links, de Trompstraat. Die loopt U uit. U komt dan weer op de boulevard, daar gaat U linksaf. Wanneer U nu de boulevard blijft volgen, komt U via het Palace Hotel en de Boulevard de Favauge weer op de Rotonde. Vandaar kunt U via de Kerkstraat, links beneden, weer terug naar het centrum.

Tot zover onze wandelroute. *1 in centrum kerkplein madame migraine
1 Victor v. Boven meeuw (veel).*

Uitingen van kunst zijn veelal voor velerlei uitleg en beoordelingen vatbaar, reden waarom wij ons bij het schrijven van deze route hebben onthouden van elk commentaar.

1 jupiter gezin.

In de hoop dat U Zandvoort eens van een geheel andere zijde heeft ontdekt, wensen wij U nog een prettig verblijf in onze badplaats toe.

De medewerkers van de VVV Zandvoort.
april 1996

